

NİHÂVEND ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(Güzel gözlerinle gözlerime bak)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : A.HAMDİ TANPINAR

(♩ = 200)

Gü zel göz le rin le göz le ri me
bak U zak laş
u zak laş bir par ça
ke der le rin den (SAZ
Saç la rın rüz gâr da
u çan bir yap rak (SAZ
Ne ka dar gü zel sin
yaz gün le rin den (ARA SAZI
Var sın bah çe ler de rüz gâr ge zin

NİHÂVEND ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

sin Yağ mur in— ce in— ce—

top— ra ğa— sin— sin Bir— baş— ka—

di yar dan— gel miş— gi— bi— sin

Dal mış göz le rin— le—

pen ce re— ler— de

(FİNAL SAZI)

(Son)

E.B.

Güzel gözlerinle gözlerime bak
Uzaklaş bir parça kederlerinden
Saçların rüzgârdan uçan bir yaprak
Ne kadar güzelsin yaz günlerinden

Varsın bahçelerde rüzgâr gezinsin
Yağmur ince ince toprağa sinsin
Bir başka diyardan gelmiş gibisin
Dalmış gözlerinle pencerelerde
(Ahmet Hamdi TANPINAR)